

# Bühnenbeschreibung

## Rundbogenbühne B 6.2

### 10m x 8m



Diese einmalig schöne Rundbogenbühne wurde von uns speziell für größere Veranstaltungen entwickelt. Besonders wurde auf eine ansprechende Optik und eine funktionelle Anwendung Wert gelegt. Ob größere Musikveranstaltungen oder exklusive Open Air Darbietungen, diese Bühne wird Sie begeistern. Auch für die Einbringung zusätzlicher Dachlasten (z.B. Licht- und Tontechnik) ist sie bestens gerüstet. Als weiteres Highlight kann die Orientierung der Ballastierungen individuell an die örtlichen Gegebenheiten angepasst werden (seitlich, diagonal, hinten oder vorne).

#### Ausstattung

Der Unterbau besteht aus Standard Bühnenpodesten im Rastermaß 2 x 1 m (Fabr. Büttec) mit wasser- und rutschfester Oberfläche. Die Bühnenhöhe ist variabel von 60 cm bis 133 cm. Der Aufstieg erfolgt über eine Treppe. Standardmäßig wird seitlich und hinten ein Geländer montiert. Das Geländer ist nur zugelassen für eingewiesene Akteure. (Auf Wunsch bzw. nach Bedarf liefern wir aber gerne mehr bzw. Sicherheitsgeländer.) Die Überdachung besteht aus einem Rundbogen- Aluminiumtraversensystem der Marke Prolyte. Towerstützen, Quer- und Mittelstreben sind aus 30x30 cm starken Vier-Punkttraversen. Der Rundbogen ist aus Drei-Punkttraversen geformt. Die integrierte Kedernut für die Dachplatten sorgt für ein regendichtes Dach.

#### Technische Daten

Maße über alles - Aufbaumaß-	Breite	13,00 m
	Tiefe	9,50 m
	Höhe	5,70 m
Maße Überdachung	Breite	10,60 m
	Tiefe	9,50 m
	Höhe	5,70 m
Lichte Höhe	zwischen	4,00 m bis 4,70 m
Maße Bühnenfläche	Breite	bis 10,00 m
	Tiefe	bis 8,00 m
	Höhe	0,60 m bis 1,33 m
Dachneigung	Rundbogen	
Dachlast	Radius kann angefordert werden	
Ballastierung	pro lfd. Meter Dachtruss	
Belastungsfähigkeit Bühnenboden	pro Tower 1.000 kg	
		500 kg/m <sup>2</sup>

#### Variationen

Standard	10 x 8 m
Anbauten	PA Ausleger 1 m an oberem Sleeve - Block
	PA-Tower 6 m Höhe
	Seitenanbauten 6 x 6 m mit Zeltüberdachung
	FOH Platz 4 x 3 m

# Bühnenbeschreibung

## Rundbogenbühne B 6.2

### 10m x 8m

<b>Dach/Seitenplanen</b>	Dachplane hellgrau innen und außen, lichtundurchlässig, hochglänzend, schwer entflammbar nach DIN 4102 Seitenverkleidung aus schwarzem Agrofloer, winddurchlässig, schwer entflammbar nach DIN 4102 B1 alternativ: weißer Agrofloer, winddurchlässig 50 %, schwer entflammbar nach DIN 4102 B1
<b>Bühnenüberdachung</b>	Towers aus Vierpunkttraversensystem 30 x 30 cm Prolyte H 30V Seiten und Mitteltraversen aus 30 x 30 cm Prolyte H 30V Rundbogen aus 30 x 30 cm Dreieckstraversen mit integriertem Kederprofil
<b>Bühnenunterbau</b>	Büteco-Podestelemente 2 x 1 m mit Teleskopbeinen variabel zwischen 0,60 m und 1,33 m, zusätzlich verklammert mit Aluminium-Schraubverbindern. Bühnenoberfläche aus wasserfestem Holz, rutschfest. Der Bühnenboden kann bei Bedarf mit Tanzboden belegt werden.
<b>Aufgang</b>	Treppe 1,00 m breit, Treppenstufen in 20cm Tritthöhe, Rampe oder Dockingstation auf Wunsch Geländer an 3 Seiten. Geländer ist nur zugelassen für eingewiesenes Personal.
<b>Aufbauvoraussetzungen</b>	ebener und fester Untergrund max Gefälle 40cm Zufahrtmöglichkeit mit unseren LKW DB 1223 12 to, Durchfahrtshöhe mind. 3,90 m Abstellmöglichkeit für 2 Wechselkoffer 7,00 x 2,50 x 4,00 m. Wasseranschluß mit Wasserschlauch direkt an der Bühne
<b>Abspannung/Auflast</b>	4 Stück Wassercontainer mit jeweils 1.000 kg Gewicht. Die Wassercontainer können den jeweiligen Örtlichkeiten angepasst seitlich, vor oder hinter den Traversenstützen aufgestellt werden. Der Mieter stellt einen Wasseranschluß direkt zur Bühne zu Verfügung. Oder: 8 Abspannseile mit jeweils 4 Erdankern 1,20 m lang und 25mm Durchmesser - nur nach vorheriger Absprache.
<b>Aufbauzeiten</b>	Aufbau durch unser Personal in ca. 7 Std. Aufbau bei Personalstellung (4 kräftige, junge, willige, nüchterne Helfer) vom Mieter 8 Std. Abbauzeit 5 Std
<b>Sonstiges</b>	Nach dem Ende des Aufbaus geht die Verantwortung auf den Mieter über. Ab Windstärke 6 sind die Seitenplanen von der Bühne zu entfernen. Ab Windstärke 8 ist der Betrieb auf der Bühne gänzlich einzustellen.  Gebühren für Bauabnahmen hat der Mieter zu tragen. Anmeldungen und Genehmigungen bei den jeweils zuständigen Behörden hat der Mieter zu veranlassen. Gerne helfen wir Ihnen bei den bürokratischen Andorderungen. Bitte beachten Sie unsere „Kleinen Bühnenbedingungen“. Desweiteren gelten unsere Geschäftsbedingungen.
<b>Rechtliches</b>	Versicherungen: Während des Auf- und Abbaus der Bühne sind unser Personal und unser Material durch unsere Versicherung abgedeckt. Auf- und Abbauhelfer sind vom Mieter zu versichern. Sobald wir den Aufbau beendet haben, geht der Mietgegenstand in die Verantwortung des Mieters über. Der Mieter hat ab Windstärke 6 die Planen der Bühne zu schließen. Für Schäden und Verlust ist der Mieter verantwortlich. Alle unsere Bühnen haben eine statische Berechnung und, soweit erforderlich, ein Baubuch. Bitte beachten Sie, dass ohne eine statische Berechnung ein Aufbau bei öffentlich angemeldeten Veranstaltungen nicht möglich ist.